



ACCADEMIA DEI FISIOCRITICI ONLUS

Siena, 10 Ottobre 2019

## COMUNICATO STAMPA

**Accademia dei Fisiocritici  
sabato 12 ottobre 2019**

ore 10.00-13.00

**Apertura straordinaria del Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici**

ore 11.00

**"Amazzonia: viaggio nel polmone verde del mondo"**

Conferenza di Massimo Mazzini

Apertura straordinaria di sabato mattina al Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici il 12 ottobre dalle 10 alle 13: si potranno visitare liberamente le collezioni storiche e la mostra fotografica "Scampoli di natura: Animali di Toscana".

Alle 11 nell'aula magna la conferenza sul tema di grande attualità "Amazzonia: viaggio nel polmone verde del mondo" tenuta dal fisiocritico Massimo Mazzini e organizzata dalla Nobile Contrada dell'Aquila in collaborazione con l'Accademia dei Fisiocritici.

La locandina di questa iniziativa aperta a tutti gli interessati è scaricabile all'indirizzo: [https://www.fisiocritici.it/images/pdf/Eventi/2019/2019.10.12\\_Conferenza\\_su\\_Amazzonia.pdf](https://www.fisiocritici.it/images/pdf/Eventi/2019/2019.10.12_Conferenza_su_Amazzonia.pdf)

Mazzini, già esperto culturale presso l'ambasciata d'Italia a Varsavia, è stato a lungo docente all'Università della Tuscia di Viterbo: proprio per quest'ateneo è stato negli anni scorsi referente di un progetto focalizzato sulla biodiversità in Amazzonia, finanziato dal Ministero degli Esteri italiano e condotto in coordinamento con il Ministero dell'Ambiente e con quello dell'Agricoltura del Brasile. Grazie ai suoi numerosi viaggi nei luoghi più sperduti dell'immensa foresta brasiliana, Mazzini documenterà l'Amazzonia integra e quella distrutta dagli incendi, ma anche dai cercatori d'oro e dalla costruzione di centrali idroelettriche, così come documenterà il rapporto tra la foresta e i nativi che sono i veri "proprietari" e custodi di quell'immensa area del pianeta.

CSAF19/33

---

Ufficio Stampa

[info@fisiocritici.it](mailto:info@fisiocritici.it)

0577 235800 - 47002; 349 8339277