



# Aboca

Siena, 21 Febbraio 2020

## COMUNICATO STAMPA CONGIUNTO Accademia Fisiocritici e Aboca

Accademia dei Fisiocritici e Aboca organizzano un incontro sul tema  
“LA STREGA E LA SANTA: dall’immaginario alla storia”  
che comprende la presentazione del libro di Erika Maderna  
*Con grazia di tocco e di parola: la medicina delle sante*

**25 Febbraio 2020 ore 17**  
**Siena, Accademia dei Fisiocritici**

“La strega e la santa: dall’immaginario alla storia” è il titolo dell’incontro organizzato insieme da Aboca e Accademia dei Fisiocritici il 25 febbraio alle ore 17 nell’aula magna dell’Accademia senese. Nel corso del programma sarà presentato il nuovo libro di Erika Maderna: “Con grazia di tocco e di parola. La medicina delle sante”, edito da Aboca Edizioni. Partecipano Erika Maderna, autrice del libro e Catia Giorni del Centro Studi Aboca Museum. Accademia dei Fisiocritici e Aboca hanno infatti da qualche tempo instaurato una collaborazione su tematiche comuni e dal 2017 il fondatore e Presidente di Aboca, il cavalier Valentino Mercati, è stato nominato Fisiocritico onorario.

Nell’occasione dell’iniziativa del 25 febbraio il Museo di Storia Naturale dell’Accademia dei Fisiocritici sarà visitabile anche al pomeriggio dalle 15 alle 19. Locandina all’indirizzo: [https://www.fisiocritici.it/images/pdf/Eventi/2020/2020.02.25\\_Presentazione\\_libro\\_Aboca-Medicina\\_delle\\_sante.pdf](https://www.fisiocritici.it/images/pdf/Eventi/2020/2020.02.25_Presentazione_libro_Aboca-Medicina_delle_sante.pdf)

L’ultimo volume della Maderna, completamento del precedente “Per virtù d’erbe e d’incanti, la medicina delle streghe”, racconta una delle pagine più entusiasmanti e misteriose della storia della cura ma anche della storia delle donne tra Medioevo ed età moderna con grandi figure della cristianità che si sono distinte per lo studio della medicina o per un’instancabile dedizione ai sofferenti: dalla regina diaconessa Radegonda di Poitiers a Elisabetta di Ungheria, detta la “santa della carità”, da Francesca Romana di Trastevere a Ildegarda di Bingen. Il libro, riccamente illustrato, è un percorso tra magia e spiritualità, tra superstizione e sapere, tra pregiudizio e libertà di esperienza che presenta al lettore i diversi caratteri e la vocazione delle “medichesse”.

Erika Maderna, laureata in Lettere classiche all’Università degli Studi di Pavia, vive a Grosseto. Con Aboca Edizioni fra il 2009 e il 2018 ha pubblicato altri quattro libri.

---

Ufficio Stampa  
Accademia dei Fisiocritici  
info@fisiocritici.it  
0577 235800

---

Ufficio Stampa  
Aboca  
ufficiostampa@aboca.it