



ACCADEMIA dei  
FISIOCRITICI 1691



Siena, 11 dicembre 2023

## **COMUNICATO STAMPA**

### **Terre, la materia della relazione**

All'Accademia dei Fisiocritici la mostra di

**SAMANTHA PASSANITI**

Dal 15 dicembre 2023 al 31 gennaio 2024

Inaugurazione 14 dicembre 2023 - ore 17.00

[Locandina inaugurazione - Locandina mostra](#)

**“Terre, la materia della relazione” è il titolo di una mostra allestita all’Accademia dei Fisiocritici con le opere dell’artista Samantha Passaniti che sarà inaugurata il 14 dicembre alle ore 17.** Ma di quali terre si parla? Delle “terre di Siena” come quelle, naturali e manufatte, esposte al Museo di Storia Naturale dell’Accademia dei Fisiocritici: sono queste che hanno conquistato la Passaniti tanto da farle intraprendere un articolato progetto e una ricerca artistica con la **consulenza scientifica dell’Accademia dei Fisiocritici**. La mostra senese, a cura di Valeria De Siero e Davide Silvioli, è infatti l’ultimo atto di “Oltreterra art project”, il progetto interdisciplinare che, partito a maggio 2023, ha compreso numerosi eventi artistici e culturali tra cui laboratori ed escursioni tenuti in varie località delle province di Grosseto e Siena. Mantenendo un equilibrio armonico fra artificio e natura Samantha Passaniti **ha realizzato le sue opere utilizzando frammenti di terra di Siena**, estratta dalla ex cava delle terre gialle di Bagnoli, (vicino ad Arcidosso, Grosseto), **intersecandoli con carta riciclata, stoffa di recupero e materiali prefabbricati**. La mostra sarà aperta fino al 31 gennaio con il seguente orario: 9.00-18.00 lunedì e venerdì, 9.00-15.00 martedì, mercoledì, giovedì, 13.00-18.00 sabato con chiusura domenica e festivi, sabato 23 dicembre e 1-7 gennaio.

Questi gli interventi all’inaugurazione: Andrea Benocci, conservatore del Museo di Storia Naturale, Samantha Passaniti, Valeria De Siero, Davide Silvioli, gli accademici fisiocritici Marco Giamello, docente di Geologia all’Università di Siena e Letizia Marsili, docente di Ecologia all’Università di Siena, Gioele Rossi, collaboratore dell’Accademia.

**Samantha Passaniti** (Grosseto, 1981) vive e lavora tra Monte Argentario e Roma, città dove si è diplomata all’Accademia di Belle Arti. Nel 2015 ha studiato a Londra presso la Slade School of Fine Art. Nel suo lavoro il gesto del recupero diviene un atto performativo in cui i materiali naturali, gli scarti, che preleva divengono oggetto e soggetto delle sue opere, e portatori di nuovi simboli e significati. Ha esposto al Museo Perrando, presso la MC Gallery di New York, al Centro di arte contemporanea Arteventura in Andalusia.

CSAF2023/30