

EDITORIA, ARTE E ANATOMIA

il *De humani corporis fabrica* di Vesalio e van Calcar
nella rara edizione del 1555
posseduta dall'Accademia dei Fisiocritici

Accademia dei Fisiocritici
8 Novembre 2021 ore 17.00

GIUSEPPE MANGANELLI

Presidente Accademia dei Fisiocritici

Saluto

MARTA LUCIANA GIOVANNOLI

Sovrintendente Biblioteca Accademia dei Fisiocritici

Considerazioni bibliografiche sull'edizione del 1555 e
sull'esemplare posseduto dall'Accademia dei Fisiocritici

GIANDOMENICO PASSAVANTI

Urologo, U. O. di Urologia - Ospedale della Misericordia di Grosseto

L'anatomia umana nel Rinascimento.
Contesto storico e significato medico-anatomico del
De humani corporis fabrica di Vesalio

STEFANO RICCI CORTILI

Disegnatore scientifico e antropologo, DSFTA - Università di Siena

Dalle tavole del *De humani corporis fabrica*
alla moderna illustrazione scientifico-anatomica
fino alla diagnostica per immagini

Presiede e Coordina

MARGHERITA AGLIANÒ

Docente di Anatomia umana DSMCN
Direttore Museo anatomico "Leonetto Comparini"
Università di Siena

214

AND. VESALII DE CORP

SECUNDA
MUSCULO-

RVM TA-
BVLA.

