

In presenza e in diretta
canale YouTube Fisiocritici Siena

29 FEBBRAIO
2024
ORE 16.00

ACCADEMIA dei
FISIOCRITICI

MARMI, TERRE, PIGMENTI DAL DUOMO DI SIENA AL MUSEO DEI FISIOCRITICI

impieghi, conservazione, restauri, nuove scoperte

Saluti

Giuseppe Manganelli Presidente Accademia Fisiocritici

Giovanni Minnucci Rettore Opera della Metropolitana di Siena

Roberto Di Pietra Rettore Università di Siena

Gabriele Nannetti Soprintendente SABAP di Siena

Interventi

***L'area geologica del Duomo di Siena, le cave delle terre
e quelle dei marmi impiegati***

Enrico Tavarnelli, geologo Università di Siena

Gli "Esemplari dei Marmi adoperati dall'Opera del Duomo di Siena"

Sonia Mugnaini, petrografa libera professionista

***"Terre di Siena" e crocoite: dai dipinti murali del Duomo di Siena
al Museo di Storia Naturale***

Marco Giamello, petrografo Università di Siena

La conservazione nel Duomo di Siena: metodi, attività e prospettive

Enrico De Benedetti, architetto Opera della Metropolitana di Siena

Il Duomo di Siena: il pavimento marmoreo e le finiture delle facciate

Marco Giamello, petrografo Università di Siena

***Gli altari di San Francesco di Sales e di Santa Caterina da Siena:
consolidamenti strutturali e conservazione dei marmi***

Tarcisio Bratto, architetto libero professionista

Strutture romaniche nel Duomo di Siena: nuove scoperte

Fabio Gabbrielli, storico dell'architettura Università di Siena

Coordina

Marco Giamello



SIENA
OPERA DELLA METROPOLITANA



con il contributo di



ACCADEMIA dei FISIOCRITICI

Siena, Piazzetta Silvio Gigli, 2 - tel. 0577 47002 - fisiocritici@fisiocritici.it - www.fisiocritici.it

